**Особенности оценки (самооценки) и рефлексии деятельности воспитанников в ДОО.**

**Педагогическая оценка** по своему содержанию тесно связана с той воспитательно-образовательной задачей, которая решалась на конкретном занятии.

Когда работа ведется в системе, дети по предложению педагога или самостоятельно находят отличия в своих поделках и охотно о них рассказывают. Педагогу важно своим поведением, эмоциональной речью показать, что он заинтересован работами детей. Тогда дети начинают стремиться к оригинальности, выразительности в работе.

Важно продумать вопросы, помогающие детям осознать, чему они научились, какие ошибки допустили («не очень научились»), что нужно учесть, чтобы этих ошибок не допускать в дальнейшем. И сразу предлагается сделать возможные исправления.

Важно побудить детей к действиям, помогающим им самим обнаружить ошибку, неточность в работе. Даже младший дошкольник может это сделать. Например, педагог предлагает закрыть сделанную открытку, сложив ее странички, и посмотреть, совпадают ли стороны. Дети сами увидят результат, если педагог дал им бумагу с одной цветной стороной. «Беленькую видно», - говорят они, если стороны не совпадают.

Воспитатель имеет возможность еще раз установить связь между способом действия и получаемым результатом. Если таким образом анализировать результаты, то дети рано начинают самостоятельно использовать контролирующие и корректирующие действия для совершенствования своей работы.

***Очень важно соблюдать следующие требования к оценке:***

- оценивается только тот результат, который достигается усилиями самого ребенка;

- по мере развития ребенка оценка становится все более дифференцированной;

- нельзя сопоставлять результат деятельности ребенка с успехами других детей, нужно оценивать его достижения;

- оценку необходимо построить так, чтобы дети были максимально активны в ней, начиная с младшего возраста.

В младшем **дошкольном возрасте оценка результатов деятельности детей** должна идти по ходу занятия, а не в конце. Это важно. При этом и замечания, и подсказки должны исходить не от воспитателя, а от сказочного игрового персонажа *(лисичка, а не воспитатель просит малыша нарисовать лучики у солнышка)*. Ребёнку младшего **дошкольного возраста** не нужно прямо указывать на недостатки в его **деятельности** (работе), так как это может привести к отказу от дальнейшего выполнения задания. А лучше рассказать, какие неудобства или трудности это создаёт для игрового персонажа. (Например, ребёнок нарисовал солнышко без лучиков, воспитатель от имени лисички может сказать, что ей будет холодно и темно, если лучики не будут освещать и согревать Землю).

В среднем **дошкольном возрасте** ребенок уже спокойнее относится к **оцениванию** и критике если они звучат, как напоминание о выполнении определённых правил игры, в которую вместе с ним играет взрослый. Но будет лучше, если ребенок выполняет задание в роли кого-либо *(строителя, ученика, персонажа и. т. д.)*

В среднем **дошкольном возрасте** ребенок учится соотносить полученный результат с поставленной целью или образцом и **оценивать** выполненную работу самостоятельно.

В старшем **дошкольном возрасте** также, как и в младшем, неудачно выполненное задание часто приводит ребенка к растерянности и отказу от работы, особенно, если на это указал взрослый. Поэтому в старшем **дошкольном возрасте** особое внимание следует уделить **формированию самооценки** и самоконтроля ребенка. (Например, вместо того, чтобы указывать на недостаток в работе, спросить у него: «А как он **оценивает свою работу**? Что он хотел бы изменить или исправить?». Важно так организовать процесс обучения, чтобы каждый ребёнок имел возможность добиться успеха. Задача взрослого – научить **детей** относиться к неудаче, как к естественному процессу обучения. *«Не ошибается тот, кто ничего не делает»*.

Главное, что должен помнить воспитатель, что руководство и анализ детских работ проводится в игровой **форме,** так как основным видом **деятельности детей дошкольного возраста является игра.** И только к семи годам *(к школе)* ребенку необходимо **сформировать положительную мотивацию к учебной деятельности.**

***При работе с детьми необходимо всегда помнить следующие правила:***

1. Положительно оценивайте ребенка как личность, демонстрируйте доброжелательное отношение к нему. Для этого как можно чаще называйте ребенка по имени и хвалите его в присутствии других детей и взрослых («Я знаю, ты очень старался», «Ты умный мальчик»).

2. Не бойтесь указывать в тактичной **форме ребенку на ошибки**. («Работа хорошая, но зайчик у тебя, Ванюша, сегодня не получился»). Но результаты работы ребенка, занижающего свои возможности, сравнивайте не с работами других детей, а с его же результатами, которых он достиг вчера, неделю или месяц назад («Посмотри, сегодня ты завязал шнурки лучше, чем вчера»). Как можно чаще поощряйте детей с заниженной **самооценкой**.

3. Обсуждайте вместе с ребенком способы исправления ошибок и допустимых в данной ситуации **форм поведения** («Как ты думаешь, что можно сделать, чтобы …*(исправить в лучшую сторону)*?», «Посмотри, ты нечаянно толкнул Машу, она заплакала. Подумай, как надо поступить в этой ситуации?»).

4. Обязательно выражайте уверенность в том, что у ребенка все получится («Завтра зайчик выйдет красивым», «Ребята, завтра Саша не будет больше обижать девочек»).

Если педагогическая оценка деятельности ребенка педагогом проводится корректно, то это в большей мере способствует формированию адекватной самооценки ребенка (**Самооценка** – это оценка самого себя, своих достижений и недостатков). При этом самооценка начинается там, где ребенок сам участвует в производстве оценки - в выработке ее критериев, в применении этих критериев к разным конкретным ситуациям.

**Рефлексия** (от латинского «отражение») – умение размышлять, заниматься самонаблюдением, самоанализ, осмысление, оценка предпосылок, условий и результатов собственной деятельности, внутренней жизни.

*В современной педагогике* под рефлексией понимают самоанализ деятельности и её результатов.

***Цель рефлексии****:* вспомнить, выявить и осознать основные компоненты деятельности – ее смысл, типы, способы, проблемы, пути их решения, получаемые результаты и т.п.

Вообще рефлексия – это не просто перематывание назад, как в видеомагнитофоне, событий прошедшего. Существуют разные виды рефлексии. При взаимодействии с детьми, педагог использует, в зависимости от обстоятельств, один из видов учебной рефлексии, отражающих четыре сферы человеческой сущности:

1. физическую (успел – не успел);
2. сенсорную (самочувствие: комфортно - дискомфортно);
3. интеллектуальную (что понял, что осознал – что не понял, какие затруднения испытывал);
4. духовная (более глубокая рефлексия).

Исходя из функций рефлексии, предлагается следующая классификация:

* рефлексия настроения и эмоционального состояния;
* рефлексия деятельности;
* рефлексия содержания учебного материала.

Чем взрослее становится ребенок, тем больше видов рефлексии он может использовать. Таким образом, младший дошкольник, в силу своих возрастных особенностей, может хорошо провести рефлексию своего настроения. Но совсем не сможет сделать рефлексию содержания учебного материала. А вот старший дошкольник уже в силах провести все виды рефлексии.

Проведение **рефлексии настроения и эмоционального состояния** целесообразно в начале занятия с целью установления эмоционального контакта с группой и в концедеятельности. Применяются карточки с изображением лиц, цветовое изображение настроения, эмоционально-художественное оформление (картина, музыкальный фрагмент). Можно предложить детям сравнить своё настроение с образом какого-либо животного (растения, цветка) и нарисовать его, можно объяснить словами.

**Рефлексия деятельности** дает возможность осмысления способов и приемов работы в процессе занятий.

**Рефлексия содержания учебного материала** используется для выявления уровня осознания содержания пройденного.

Обычно в конце занятия подводятся его итоги, обсуждение того, что узнали, итого, как работали – т.е. каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных в начале занятия целей, свою активность, увлекательность и полезность выбранных форм работы. Ребята по кругу высказываются одним предложением, выбирая начало ***фразы из рефлексивного экрана***:

сегодня я узнал…

было интересно узнать…

было трудно выполнять…

теперь я могу решать…

я научился…

у меня получилось…

у меня не получилось, потому что…

я смог…

я попробую сам…

Рефлексия может осуществляться не только в конце занятия, как это принято считать, но и на любом его этапе. Она направлена на осознание пройденного пути, на сбор в общую копилку замеченного обдуманного, понятого каждым. Её цель не просто уйти с занятия с зафиксированным результатом, а выстроить смысловую цепочку, сравнить способы и методы свои с другими.

**Образовательная деятельность** представляет собой «челночное» движение чередующихся деятельностей – предметной и рефлексивной.

Важным фактором, влияющим на эффективность использования рефлексии в обучении, является многообразие ее форм, соответствующих возрастным и иным особенностям детей.

Для того, чтобы развитие личности проходило осознано и эффективно, необходимо начинать обучение рефлексии уже с дошкольного возраста, уделяя особое внимание обучению ребят осознанию того, что они делают и что с ними происходит.

*Все, что делается на занятии по организации рефлексивной деятельности – не самоцель, а подготовка к сознательной внутренней рефлексии, развитию очень важных качеств современной личности.*

*Однако процесс рефлексии должен быть многогранным, так как оценка должна проводиться не только личностью самой себя, но и окружающими людьми. Таким образом, рефлексия на занятии – это совместная деятельность дошкольников и педагога, позволяющая совершенствовать образовательный процесс, ориентируясь на личность каждого дошкольника.*